

Regolamento Concorso Corale Nazionale

5^ Edizione del premio “Nuoro Patria dei Cori”

intitolato al Maestro Salvatore Nuvoli

L'Associazione Culturale Bobore Nuvoli ha indetto la quinta edizione del Concorso di “Musica corale di ispirazione popolare” denominato “Nuoro Patria dei Cori” intitolato al Maestro Salvatore Nuvoli e ne cura la direzione artistica.

La quinta edizione è strutturata in quattro sezioni:

Sezione A) Cori che presentano brani non editi come definiti nel seguente art. 3 per la categoria: cori maschili;

Sezione B) Cori che presentano brani non editi come definiti nel seguente art. 3 per la categoria: cori femminili;

Sezione C) Cori che presentano brani non editi come definiti nel seguente art. 3 per la categoria: cori misti;

Sezione D) Cori che presentano brani tradizionali e di ispirazione popolare come definiti nel seguente art. 3 bis, cori maschili, femminili e misti;

Il Concorso è riservato a complessi corali con sede in Italia che operano nello spirito amatoriale.

I partecipanti dovranno osservare il seguente regolamento:

Art.1 Cori in Concorso

- 1) Sono ammessi al concorso Cori con un numero di componenti non inferiore a 12 e non superiore a 40 unità. Il medesimo Coro può iscriversi a due sezioni con domande distinte;
- 2) Per tutte le sezioni la partecipazione è riservata ai Cori che eseguono i brani di ispirazione popolare in lingua sarda in qualsiasi variante, in lingua italiana o straniera e nelle altre lingue minoritarie e varianti o dialetti locali della penisola.

Art.2 Valutazione dei Cori

- 1) La dicitura “Musica corale di ispirazione popolare” viene qui intesa nell’accezione che delinea composizioni d’autore, musicali e/o testi di fonte e di ispirazione popolare;
- 2) La Giuria valuterà gli aspetti artistici e tecnico musicali delle esecuzioni, con particolare attenzione alla fedeltà delle esecuzioni rispetto alle partiture presentate;
- 3) I Cori saranno valutati secondo i seguenti criteri:

- Intonazione;
 - Fedeltà di esecuzione alla partitura;
 - Qualità del suono;
 - Impressione artistica generale.
- 4) Il direttore del Coro partecipante, prima dell'audizione di preselezione può dichiarare modifiche alla tonalità di esecuzione.

Art.3 Sezioni A), B) e C)

- 1) All'atto dell'iscrizione alla sezione A), B) e C) occorre presentare un brano non edito, corredato dalla documentazione, di cui all'art. 8, con relativo spartito musicale descritto in una scheda che indichi le caratteristiche del testo, musica e soggetto trattato che ne configurino l'ispirazione popolare (*per non edito si intende un brano originale nella partitura musicale per il quale non siano stati ceduti diritti a casa discografica, non risultino vincoli contrattuali con case editrici, non sia pubblicato, neanche con mezzi propri, con vidimazione S.I.A.E.. Nel rispetto della suddetta definizione, l'eventuale partecipazione con testi d'autore e popolari e l'eventuale pubblicazione del brano in concorso esclusivamente sui social network, es. YouTube, Facebook, Twitter, Instagram non impedisce la partecipazione al presente Concorso*);
- 2) Il brano presentato non deve esser stato proposto in altri concorsi;
- 3) La durata del brano presentato non potrà superare gli 8 (otto) minuti.

Art. 3 bis Sezione D)

- 1) All'atto dell'iscrizione alla sezione D) occorre presentare un brano tradizionale e di ispirazione popolare, anche edito, corredato dalla documentazione, di cui all'art. 8, con relativa partitura musicale descritto in una scheda che indichi le caratteristiche del testo, musica e soggetto trattato che ne configurano l'ispirazione popolare;
- 2) La durata del brano presentato non potrà superare gli 8 (otto) minuti.

Art.4 Direzione artistica

- 1) La Direzione Artistica prenderà visione della documentazione presentata e valuterà le domande pervenute nei termini; nel caso pervengano meno di tre domande nelle sezioni poste a Concorso, la Direzione Artistica si riserva di non attivare la sezione, in tal caso

verrà rimborsata la quota di iscrizione. Le decisioni della Direzione Artistica sono inappellabili.

Art.5 Brani in Concorso e Giuria

- 1) Ogni Coro iscritto dovrà eseguire il brano non edito e/o il brano tradizionale e di ispirazione popolare, in una prima fase di preselezione, in una sala aperta al pubblico, alla presenza della Giuria in data e luogo da stabilire in base alle domande pervenute;
- 2) La Giuria, composta da esperti, verrà resa nota dopo la scadenza per la presentazione delle domande di partecipazione. Tutte le operazioni della Giuria sono verbalizzate da un segretario nominato dall'Associazione culturale Bobore Nuvoli;
- 3) I direttori dei cori partecipanti dovranno essere presenti alla riunione tecnica con la Giuria da tenersi prima delle fasi di preselezione di cui al precedente punto 1, nella data e luogo tempestivamente comunicati.

Art.6 Fase finale

- 1) La fase finale del Concorso avrà luogo a Nuoro presso il Teatro Eliseo, in Via Roma n. 73, Sabato 10 Ottobre 2020 alle ore 20:15, dove i Cori finalisti dovranno eseguire, durante lo spettacolo serale, il brano presentato al Concorso.

Art.7 Cori fase finale

- 1) Al termine delle preselezioni, la Giuria provvederà a stilare, a suo insindacabile giudizio, un elenco dei cori ammessi alla fase finale.

Art.8 Iscrizione

- 1) Le iscrizioni dovranno pervenire all'Associazione Culturale Bobore Nuvoli esclusivamente via mail all'indirizzo: nuvoliruiu@yahoo.it , entro e non oltre il 31 Luglio 2020, tutta la documentazione dovrà essere debitamente compilata, sottoscritta e allegata in formato PDF; info: tel. cell. 334 5383582 / 329 0793931;
- 2) Per l'iscrizione dovrà essere inviato:
 - l'allegato modulo A) compilato in ogni sua voce;
 - numero 1 (una) copia del testo del brano in concorso con traduzione in italiano;

- numero 1 (una) copia della partitura del brano non edito in Concorso o del brano tradizionale e di ispirazione popolare in Concorso, scritta con *editor* musicali, es. Finale, Sibelius;
- curriculum del coro e del direttore;
- la scheda che indichi le caratteristiche del testo, musica e soggetto trattato che ne configurino l'ispirazione popolare;
- la registrazione anche amatoriale del brano non edito o del brano tradizionale e di ispirazione popolare in formato MP3;
- copia del presente Regolamento firmato per accettazione;
- copia della ricevuta del bonifico di versamento cumulativo della quota di iscrizione, pari ad € 11,00 (undici/00) per ogni singolo/a corista e per il direttore con un minimo di € 200,00 (duecento/00), da versarsi sul conto corrente intestato a "Associazione Culturale Bobore Nuvoli", codice Iban: IT 92 O 01015 17304 000070422631, con l'indicazione della causale:

"Iscrizione 5° Concorso Corale "Nuoro Patria dei Cori" (la quota di iscrizione non verrà rimborsata in nessun caso, salvo quanto disposto nell'art.4.);

Per la partecipazione del medesimo Coro a due Sezioni è prevista l'agevolazione della seconda quota di iscrizione pari ad € 100,00 (cento/00);

- Autocertificazione, solo per i Cori partecipanti alle sezione A), B) o C), a firma del legale rappresentante con allegata copia del documento di identità in corso di validità, dalla quale risulti la dichiarazione che il brano presentato al 5° Concorso "Nuoro Patria dei Cori" è non edito ai sensi del Regolamento di partecipazione, (Allegato B).

Art.9 Vincitori e premi

- 1) Per ogni sezione verrà eletto un unico vincitore, proclamato durante la serata finale del 10 Ottobre 2020. La Giuria si riserva la facoltà, previa motivazione, di non assegnare il premio. Per ogni sezione il premio è di € 1.000,00 (mille/00) per il primo classificato; il trofeo del 5° Concorso Corale "Nuoro Patria dei Cori" intitolato al Maestro Salvatore Nuvoli, verrà assegnato al miglior Coro in assoluto, individuato fra i vincitori delle quattro sezioni dalla Giuria. Il giudizio della Giuria è inappellabile;

- 2) Il pubblico presente alla serata finale, costituisce la Giuria popolare. Mediante una scheda consegnata all'ingresso si potrà esprimere il proprio voto su un coro partecipante al concorso. Il coro, maschile, femminile o misto, che avrà conseguito il maggior numero di voti, verrà premiato al termine della serata. Il premio della Giuria popolare consiste nell'importo di € 200,00 (duecento/00);
- 3) Verranno consegnati gli attestati di partecipazione a tutti i Cori finalisti;
- 4) Tutti i cori partecipanti avranno l'obbligo di rilasciare una liberatoria che darà diritto all'organizzazione di trasmettere in diretta e/o registrata, per radio e/o televisione le performance concorsuali. Tutti i diritti sono riservati all'organizzazione.

Art.10 Norme finali

- 1) Eventuali reclami dovranno essere presentati entro il 18.10.2020, per iscritto, alla presidenza dell'Associazione che lo prenderà in esame avvalendosi dei propri organi competenti e della Giuria di cui all'art. 5, punto 2. Saranno presi in considerazione esclusivamente i reclami provenienti dai cori partecipanti.
- 2) Per qualsiasi controversia è competente il foro di Nuoro.

Firma per accettazione

.....

MODULO DI PARTECIPAZIONE

***Concorso Corale 5^a Edizione del premio “Nuoro Patria dei Cori”
intitolato al Maestro Salvatore Nuvoli***

Il/La sottoscritto/a legale rappresentante dell'associazione
....., composta da n. ... coristi/e oltre
al direttore, con sede in via
recapito telefonico mail

CHIEDE

di partecipare al **5° Concorso Corale “Nuoro Patria dei Cori”, sezione ...**, intitolato al M° Salvatore Nuvoli,
a tal fine allega, in formato PDF:

- 1) Scheda descrittiva, di cui all'art. 3 o art. 3 bis del brano, non edito o tradizionale e di ispirazione popolare, dal titolo che indichi le caratteristiche del testo, musica e soggetto trattato e che ne configurino l'ispirazione popolare;
- 2) N. 1 (una) copia del testo del brano, di cui al precedente punto 1) con traduzione in italiano;
- 3) Curriculum del Coro e del Direttore;
- 4) Copia del Regolamento del 5° Concorso Corale “Nuoro Patria dei Cori”, firmato dal legale rappresentante, per accettazione integrale;
- 5) N. 1 (una) copia della partitura, scritta con editor musicali (es. Finale, Sibelius, ecc.);
- 6) Copia della ricevuta di versamento cumulativo della quota di iscrizione, di cui al punto 2) dell'art. 8 del Regolamento, pari ad €, 00. La quota di iscrizione non verrà rimborsata in nessun caso, salvo quanto previsto nell'art.4 del Regolamento.
- 7) Autocertificazione, solo per i Cori partecipanti alla sezione A), B) o C), a firma del legale rappresentante con allegata copia del documento di identità in corso di validità, dalla quale risulti la dichiarazione che il brano presentato alla 5^a edizione del Concorso “Nuoro Patria dei Cori” è non edito ai sensi del Regolamento di partecipazione, (All. B).

Dichiara inoltre che:

La registrazione, anche amatoriale, del brano di cui all' art. 3 e 3 bis del Regolamento, in formato MP3, viene inviata esclusivamente via mail all'indirizzo: nuvoliruiiu@yahoo.it

DICHIARAZIONE TRATTAMENTO DEI DATI SENSIBILI E LIBERATORIA PER IMMAGINI E AUDIO/VIDEO

Autorizzo il trattamento dei dati personali miei, del direttore e del coro da me rappresentato per gli scopi consentiti ai sensi del D. Lgs. 196/03 e successive modifiche e del Regolamento UE n.679/2016 e s.m. per i soli fini operativi e comunicazione.
Autorizzo la pubblicazione delle immagini mie personali e del coro che legalmente rappresento e delle registrazioni audio/video riprese durante tutta la durata del concorso. Ne vieto altresì l'uso in contesti che pregiudichino la dignità e il decoro. Dichiaro di avere agli atti le liberatorie dei singoli coristi.

Data / /

firma

.....

AUTOCERTIFICAZIONE

***Concorso Corale 5^ Edizione del premio “Nuoro Patria dei Cori”
intitolato al Maestro Salvatore Nuvoli***

(Dichiarazione sostitutiva di certificazione – art. 46 D.P.R. n. 445/2000)

Da compilare solo per la partecipazione alle Sezioni A), B) o C)

Il/La sottoscritto/a

Nato/a a il

Residente a via

nella sua qualità di rappresentante legale dell'associazione

.....

DICHIARA SOTTO LA PROPRIA PERSONALE RESPONSABILITA'

*Che il brano presentato al 5° Concorso corale “Nuoro Patria dei Cori” Sezione ☐ A), ☐ B) o ☐ C) è **non edito**, originale nella partitura musicale per il quale non sono stati ceduti diritti a casa discografica, non risultano vincoli contrattuali con case editrici, non è stato pubblicato, neanche con mezzi propri, con vidimazione S.I.A.E..*

Nel rispetto della suddetta definizione, l'eventuale partecipazione con testi d'autore e popolari e l'eventuale pubblicazione del brano in concorso esclusivamente sui social network, es. YouTube, Facebook, Twitter, Instagram non impedisce la partecipazione al presente Concorso.

Il/La sottoscritto/a è consapevole che in caso di false dichiarazioni potranno essere applicate le sanzioni penali previste dagli artt. 483, 495 e 496 del Codice Penale e la decadenza del beneficio ottenuto sulla base della dichiarazione non veritiera.

È a conoscenza inoltre che il trattamento dei dati personali di cui al D. Lgs. n. 196/03 e del Regolamento UE n.679/2016 e s.m. dovrà avvenire solo per fini istituzionali e nei limiti di legge.

Autorizza il soggetto privato che riceve questa certificazione a verificare i dati in essa contenuti rivolgendosi alle Amministrazioni competenti.

- Allegare copia documento di identità in corso di validità

Luogo e data

.....

Il/La dichiarante

.....